

# 新竹縣文山國民小學 陶藝課程 教學活動設計教案

教學單元	生活陶--水牛陶盤	教學年級	四年級	
教學者	鄭欣哲	教學時間	4 節 ( 160 分鐘 )	
教 學 活 動		教學 資源	時間 分配	評量方式
<p>一、準備活動</p> <p>(一) 教師：水牛示範作品、窯具(陶藝教室)</p> <p>(二) 學生：陶土工具</p> <p>二、引起動機：教師展示陶盤作品並提問有哪些故事與水牛有關？並請幾位同學回答。</p> <p>三、發展活動：</p> <p>(一) 教師示範：</p> <p>1、陶版拍法：</p> <p>(1) 取適量土捏成圓形</p> <p>(2) 用手掌在中心點往下壓</p> <p>(3) 一邊從中間壓平</p> <p>(4) 一邊翻面</p> <p>(5) 把盤緣稍微折起一個高度。</p> <p>(6) 用陶土摔成平底半圓弧狀。</p> <p>(7) 製作露出水面的牛背</p> <p>(8) 利用工具把眼睛及嘴巴部分打洞。</p> <p>(二) 學生實作。</p> <p>(三) 陰乾兩周。</p> <p>(四) 將作品上色及填入各色玻璃。</p> <p>(五) 進窯燒製 1230 度</p> <p>四、綜合活動：</p> <p>(一)展示、欣賞</p> <p>(二)收拾、整理環境</p>		水牛 作品  陶藝 工具	10  10  60  40	<p>二、藉此機會看看此地區學生對於牛外型的熟悉程度(因現代很多小孩沒有看過實體牛只吃過牛肉麵)若沒有教師可以用繪畫及照片很快的講述牛泡澡時的特色及構造。</p> <p>三、(一)教師示範時也要隨時觀察學生反應、隨時提問現在在做何種動作。(因每個步驟都有一定的工法)若恍神忽略某個步驟，很可能導致作品失敗，也藉示範時機觀察學生專注力隨時提醒他們。</p> <p>(二)評量實做時，針對四年級學生要會的動作進行檢視。如：球體、錐體、條狀物、拍平板</p>

	<p>圖畫 紙 廣告 顏料 透明 漆</p>	<p>20 20</p>	<p>體。評量重點在學生的 手勢是否正確、觸摸黏 土的時間是否有控制 好、完成的弧形體等是 否有裂紋、做出的作品 表面是否有平整，四年 級的學生是可以做到 這些程度的。</p> <p>三</p> <p>(四)上色部份的評量，可 以針對二年級小朋友 進行配色的認知以及 使用毛筆指導。</p> <p>四</p> <p>(一)指導學生在欣賞作 品時，是否有保持應有 的禮節不隨意觸摸、不 惡意批評。看立體作品 應該要四面八方去欣 賞作品完整度、作品創 意、光線變化、型態變 化、意境呈現等。</p> <p>(二)最後環境打掃尤其 重要檢查用具是否清 潔歸位、座位是否打掃 乾淨</p>
--	--	------------------	--

			<p>實作評量</p> <p>作品展示觀摩</p>
--	--	--	---------------------------